

# Passaggio in India 2019

7 Agosto, Mercoledì

Malpensa – New Delhi alle 21:00 (volo AI-138)  
New Delhi – Chennai alle 12:30 (volo AI-142)  
Chennai – Mahabalipuram (55km / 1 ½ ore)

Il viaggio comincia!

All'arrivo, accoglienza dello staff Swagatam e trasferimento diretto a Mahabalipuram.

All'arrivo check-in hotel.

[Cena e pernottamento in albergo.](#)

8 Agosto, Giovedì

Mahabalipuram

Dopo colazione, **escursione mattutina per visitare Kanchipuram**, la città d'oro di mille templi e una delle sette città sacre dell'India, a 70 km da Madras.

Fu, in successione, la capitale dei Pallavas, dei Cholas e dei Rayas di Vijayanagar. Durante il VI e il VII secolo, i Pallavas costruirono alcuni dei migliori templi della città. La città è stata anche una grande sede di cultura ed istruzione. Sri Sankaracharya, Appar, Siruthonder e il grande buddista Bhikku vissero e lavorarono qui. Oggi Mahabalipuram è conosciuta non solo per i suoi templi, ma anche per i suoi tessuti di seta intrecciati a mano.

Le principali attrazioni della città sono il **Tempio Sakkiswarar**, costruito dai Cholas. Questo tempio si trova vicino al **Tempio di Kamakshi Amman**. Vaikuntha Perumal Temple, un importante tempio di Vishnu costruito dal re Pallava Nandivarman Pallavamalla, nel VII secolo d.C. Si trovano numerose iscrizioni nel tempio, relative alle guerre tra Pallavas e Chalukyas.

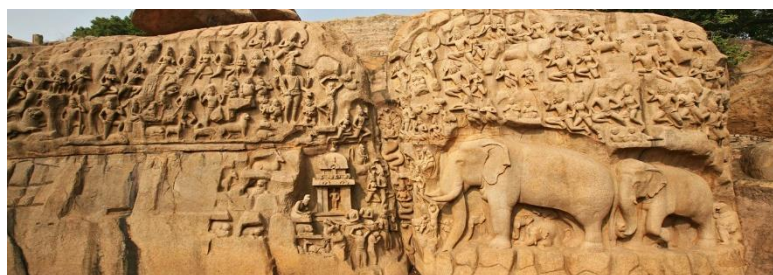


**Nel pomeriggio visita di Mahabalipuram**, antico porto costiero a sud di Madras. Qui si potranno ammirare molte sculture e templi di tipici disegni architettonici dell'India del sud. In totale vi sono nove templi scavati da rocce monolitiche. La grotta Mahishasuramardini, raffigurante la dea che combatte un demone da una parte e il sonno cosmico di Vishnu dall'altra, è particolarmente notevole.

L'orgoglio di Mahabalipuram è la "**Penitenza di Arjuna**" è il più grande bassorilievo del mondo, avendo una superficie di circa 243m. Questa enorme roccia sostenuta da balene contiene figure di divinità, semidei, uomini, animali, uccelli e quasi tutta la creazione.

I cinque Rathas, dei templi monolitici, ognuno creato in uno stile diverso. Sono anche conosciuti come Pancha Pandava Rathas - e quattro dei cinque ratha dovrebbero essere stati scolpiti da un'unica roccia.

Uno dei più antichi templi è il **Tempio della spiaggia** che, unico nel suo genere, ospita santuari sia per il signore Shiva che per il Signore Vishnu. Risalene all'VIII secolo d.C., è un classico esempio della prima fase di templi strutturali costruiti in puro stile dravidico.



[Cena e pernottamento in albergo.](#)

**9 Agosto, Venerdì**

**Mahabalipuram – Pondicherry (100km / 2 ore)**



Colazione in hotel.

Dopo il check out dall'hotel e si parte alla volta di Pondicherry.

All'arrivo check in hotel.

**Pomeriggio libero** per attività indipendenti.

[Cena e pernottamento in albergo.](#)

**10 Agosto, Sabato**

**Pondicherry**

Colazione in hotel.

**Visita mattutina della città di Pondicherry e Auroville.** Si visiteranno l'Ashram di Sri Aurobindo, dove si può ammirare il "Samadhi", mausoleo in marmo grigio ove riposano le spoglie di Sri Aurobindo e della Mère. In seguito si procederà a visitare l'Ecole Francaise d'Extreme Orient ed il French Institute. Si visiterà anche il Museo Pondicherry: dove si potrà osservare di tutto, dalle sculture di Pallava ad un letto dormito da Dupleix, il governatore più famoso della colonia.

Girando per la città non si potrà fare a meno di notare diverse grandi chiese e cattedrali, tra cui la suggestiva Chiesa di cuori sacri marroni e bianchi su South Boulevard.

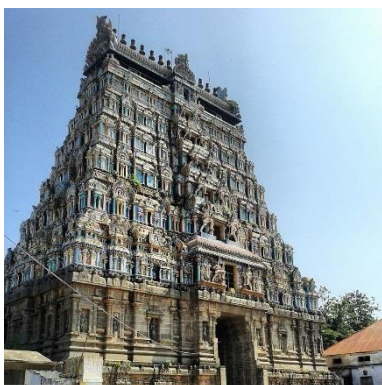
**Pomeriggio libero** per attività indipendenti.

[Cena e pernottamento in albergo.](#)



**11 Agosto, Domenica**

**Pondicherry – Chidambaram -Kumbakonam  
(170 km / 4 ore)**



Dopo la colazione in hotel, si parte per Kumbakonam e fermarsi lungo la strada a visitare la città di Chidambaram.

Chidambaram ospita uno dei più antichi e celebrati bellissimi templi di santuari dell'India. È di grande significato religioso e storico e culturale. Chidambaram è associato a Nataraja, o Shiva nella sua posa di Ananda Tandava (la Danza Cosmica della beatitudine) nella sala dorata cosmica e nella sala della coscienza (Chit Sabha). La parola "Koyil", o tempio nella tradizione dei Saivaiti Tamil, si riferisce a nientemeno che al tempio Chidambaram Nataraja. Chidambaram è uno degli Stalams di Panchabhoota, ovvero rappresenta uno dei cinque elementi fondamentali: il vento (Kalahasti), l'acqua (Tiruvanaikka), il fuoco (Tiruvannamalai), la terra (Kanchipuram) e lo spazio (Chidambaram).

Dopo la visita proseguire in auto fino a Kumbakonam.

All'arrivo check-in in hotel.

[Cena e pernottamento in albergo.](#)

**12 Agosto, Lunedì**

**Kumbakonam – Tiruchirapalli (103km / 3 ore)**

Dopo colazione, si parte per Tiruchirapalli, visitando lungo la strada la città di Tanjore.

Tanjore, chiamata anche Thanjavur, è una famosa città del tempio, situata a 55 chilometri da Trichy (Tiruchirapalli). Conosciuta per l'affascinante patrimonio culturale, l'antica capitale del Cholas, Thanjavur è punteggiata da ben 74 templi ed è quindi giustamente annoverata fra le più grandi città del tempio del Sud dell'India.

Il Tempio di Brihadeshwara - dedicato a Lord Shiva con un enorme Shiva Lingam e una scultura in pietra del toro Nandi - è stato incluso nella lista UNESCO come patrimonio dell'umanità. Questo tempio fu costruito durante il periodo di Raja Raja I, intorno al X secolo d.C.

Durante il periodo di regno dei Cholas, la cultura dravidica raggiunse il culmine della sua gloria, giacché molti dei sovrani di tale dinastia furono grandi mecenati per l'arte e l'architettura. Ancora degno di nota fra i tanti è il tempio di Brihadeshwara, costruito in stile dravidico.

Dopo la visita, si continua il viaggio per Trichy.

All'arrivo check in hotel.

[Cena e pernottamento in albergo.](#)



**13 Agosto, Martedì**

**Tiruchirapalli – Madurai (141km / 4 ore)**



Dopo colazione in hotel, visita mattutina Trichy e Srirangam:

Situato sulle rive del fiume Cauvery, Rock Fort, che si trova nel centro della città sulla cima di una roccia alta 83 m, ospita il famoso Tempio Vinayakar. Il Tempio Sri Ranganathaswami, considerato il più grande complesso di templi del

paese, è un'altra importante attrazione turistica di Trichy. Srirangam (Sri Rangam) è una piccola città tempio a 2 km a nord di Tiruchirappalli. Qui la principale divinità è Lord Ranganatha, o Lord Vishnu, che si adagia su Sesa Naga. Questo tempio è il più importante degli otto santuari auto-manifestati del Signore Vishnu (Swayam Vyakta Ksetras).

Nel pomeriggio si parte per Madurai.

All'arrivo il check-in hotel.

[Cena e pernottamento in albergo.](#)



**14 Agosto, Mercoledì**

**Madurai**

Dopo colazione in hotel, **visita della città di Madurai.**

Madurai è la seconda città più grande del Tamil Nadu ed è stata da più di duemila anni una delle principali città dell'India del Sud, come attesta anche la sua antica tradizione culturale. La città è stata progettata ispirandosi alla forma di un loto.

Passeggiando per la città non si possono non visitare il palazzo di Nayak Tirumalai ed il Gandhi Museum. Il primo attesta l'influenza dell'arte moghul sull'arte tradizionale indù e l'inizio del ricco stile indo-saraceno (anche detto indo-mauresque).

Il museo si trova nel palazzo Tamukkam di Rani Mangammal della dinastia Nayak. In precedenza, il luogo era la residenza ufficiale dei collezionisti del distretto di Madurai. Fu nel 1955 che l'edificio e il terreno i furono dati a Gandhi Smarak Nidhi dal governo del Tamil Nadu. Il museo ha una notevole collezione di notevoli dipinti, sculture, articoli e artigianato Khadi.

**In prima serata si assisterà alla puja nel Tempio di Shree Meenakshi.** Il tempio, uno dei luoghi più importanti per i pellegrini induisti si trova nel cuore della città ed è il fulcro della vita religiosa e culturale



della città. Migliaia di pellegrini visitano il tempio di Meenakshi ogni giorno. Gli alti Gopurams (torri monumentali) del tempio si ergono come punti di riferimento della città. I Gopurams sono adornati da icone colorate di divinità, dee, animali e figure mitiche. Il tempio ha quattro ingressi e occupa un'area di circa sei ettari. All'interno del tempio vi è un santuario dedicato a Parvati ma non è accessibile che agli induisti. Sempre all'interno del complesso si trova il museo Temple Art Gallery si trova all'interno, dove sono custodite molte immagini in pietra ed ottone.

[Cena e pernottamento in albergo.](#)

**15 Agosto, Giovedì**

**Madurai – Periyar (160km / 4 ore)**

Dopo la colazione, si parte alla volta di Periyar.

All'arrivo check-in hotel

Nel pomeriggio visita del Wildlife Sanctuary di Periyar in barca: Periyar è infatti celebre per il Parco nazionale di Periyar e la Riserva delle tigri a Thekkady.

Situato in alto nelle gamme dei Ghati occidentali, il Periyar Wildlife Sanctuary è una delle sedici riserve per le tigri in India. Nel cuore di questo santuario si trova il pittoresco lago Periyar, una delle principali attrazioni della regione. Formato con la costruzione di una diga nel 1895, questo lago fornisce acqua in ogni stagione per la fauna locale. Il santuario di fauna selvatica di Periyar è uno dei pochi luoghi in cui è possibile osservare gli elefanti nel loro habitat naturale, ma non solo loro: il parco offre infatti rifugio a molti mammiferi, rettili, anfibi ed a circa 320 specie di uccelli.

Durante il tour a Periyar si potranno visitare il Periyar Wildlife Sanctuary e la Tiger Reserve e se si è fortunati si avrà forse l'occasione di ammirare qualche animale che va al lago per abbeverarsi o fare il bagno, come nel caso degli elefanti!



[Cena e pernottamento in albergo.](#)

**16 Agosto, Venerdì**

**Periyar - Mararikulam**



Dopo colazione, partenza per Maraikulam.

All'arrivo, check-in in hotel.

Giornata libera per rilassarsi in spiaggia e nel centro Ayurvedico.

[Cena e pernottamento in hotel.](#)

**17 Agosto, Sabato**

**Mararikulam**

Colazione nel resort.

Giornata libera per rilassarsi in spiaggia e nel centro Ayurvedico.

[Cena e pernottamento in hotel.](#)

**18 Agosto, Domenica**

**Mararikulam**

Colazione nel resort.

Giornata libera per rilassarsi in spiaggia e nel centro Ayurvedico.

[Cena e pernottamento in hotel.](#)

**19 Agosto, Martedì**

**Mararikulam - Cochin**

Dopo colazione si parte per Cochin e durante il viaggio ci sarà una piccola deviazione.



Dopo la visita si riprende il viaggio per Cochin.

All'arrivo check-in hotel.

Dopo colazione, visita di mezza giornata della città di **Cochin**.

Cochin, anche chiamata "la regina del Mare Arabico", è uno snodo economico con il mondo fondamentale nel Sud dell'India sin dall'antichità, dove reti da pesca cinesi, palazzi olandesi, sinagoghe, influenze architettoniche portoghesi ed inglesi si

incontrano armoniosamente con l'eredità keralaese grazie ad un mutuo ed antico scambio di beni e cultura con i mercanti stranieri.

Le **reti da pesca cinesi** di Cochin sono le uniche in India e si ritiene che siano il frutto dei rapporti economici con i mercanti della corte del Kublai Khan. E' possibile ammirarle lungo la spiaggia del forte di Kochi.

Degna di nota è la **chiesa di San Francesco**, la più antica chiesa costruita dagli europei in India, dove le spoglie di Vasco de Gama furono inizialmente sepolte, prima che le portassero definitivamente in Portogallo.

Il **Palazzo Olandese** fu originariamente edificato dai portoghesi nel XVII secolo. In seguito saranno gli olandesi a modificarlo ed a darlo in dono ai Raja di Cochin, che

in seguito vi tennero diverse incoronazioni. Il palazzo vanta una splendida collezione di affreschi che si rifanno all'epica induista del Mahabharata e del Ramayana.

La **sinagoga Pardesi**, situata nelle vicinanze del Palazzo Olandese, fu costruita nel 1568 in seguito all'aumento della comunità ebraica che sfuggiva alle persecuzioni in Spagna.

Degni di nota il pavimento di piastrelle in ceramica blu realizzate a Canton ed i fini candelieri belgi.





La sera, si assisterà ad uno **spettacolo di Kathakali**, una forma di teatro-danza originaria del Kerala risalente a più di 400 anni fa. I danzatori dalle enormi gonne e dai volti dipinti mettono in scena antiche leggende in una combinazione spettacolare di [teatro](#), [danza](#), [musica](#) e [rituali](#).

[Cena e pernottamento in albergo.](#)

**20 Agosto, Mercoledì**

**Cochin – Delhi (volo AI-466 alle 07:30)  
Partenza da Delhi alle 14:15 (volo AI-137) per  
Malpensa**

Partenza di primo mattino per prendere il volo di scalo per Delhi ed infine imbarco sul volo di ritorno a casa.

---

*“Chi torna da un viaggio, non è mai la stessa persona che è partita.”*

- Proverbio